

Écriture

Pour les plus grands on pourra poursuivre l'écriture des lettres en cursive (en attaché) et de mots connus.

Il vaut mieux écrire sur des temps courts (10 minutes) et répétés plutôt que faire des séances interminables de lignes d'écriture qui aboutiront à un résultat médiocre lié à la fatigue et l'ennui.

La gymnastique des doigts avant d'écrire

On s'échauffe avant de pratiquer une activité physique, alors on s'échauffe aussi avant d'écrire pour éviter la fatigue des doigts.

<https://youtu.be/RB8D33ICAmo>



Une bonne posture :

Les pieds posés à plat sur le sol et les coudes à angles droits sans trop les éloigner du corps.



Une bonne prise en main du crayon :

Le stylo et la main sont dans le prolongement de l'avant-bras afin de former un axe « avant-bras, main, stylo » facilitant le geste et éviter de masquer le texte déjà écrit.

Le pouce et le majeur pincent le stylo. L'index est posé au-dessus pour l'équilibrer et le guider.



https://youtu.be/IM_dia8QGr0



Exemples :

A. Les boucles



- Le premier jour (10 minutes)

On fera remarquer la différence entre les deux lettres (taille de la boucle).

Petite boucle : Grande boucle :

On pourra proposer de réaliser des boucles sur des bandes de papier collées sur une feuille ou un cahier d'écriture.

On proposera des bandes de papier de plus en plus petites.

Modèle en annexe



- Le deuxième jour (10 minutes)

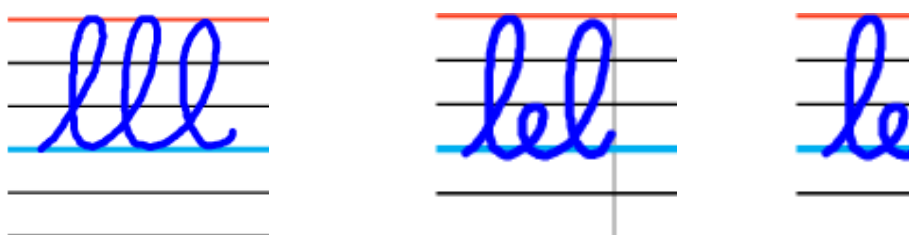
Une ligne de boucles en alternant petite boucle / grande boucle sur les bandes colorées de plus en plus petites.



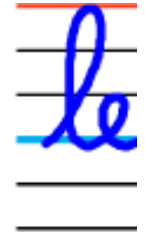
Si l'enfant fatigue, préférer revenir plus tard. L'écriture doit être liée et souple.

- Le troisième jour (10 minutes)

On pourra écrire sur des bandes avec des lignes (voir en annexe).



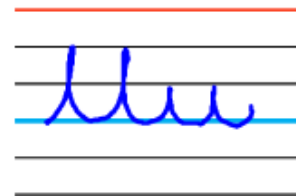
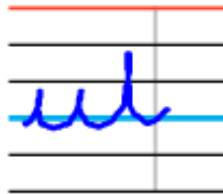
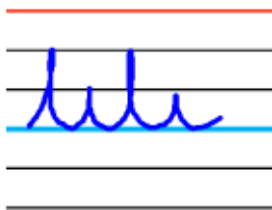
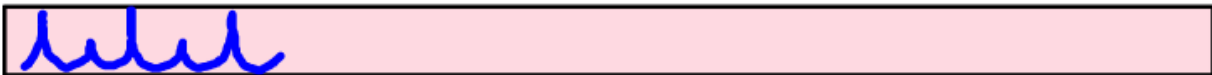
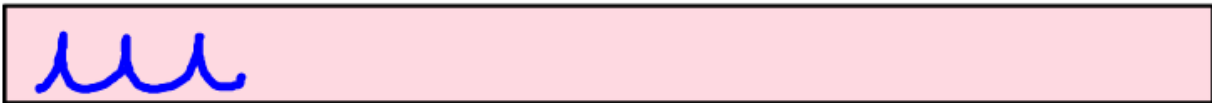
Ce sera l'occasion d'expliquer que l'on a écrit le petit mot « le » comme « le » garçon, « le » chat... le petit mot « elle » qui sert à remplacer « la fille » court... « elle » court... et de les retrouver dans les albums, les journaux...



B. Les lettres



i u t



On pourra ensuite écrire « tu » - « ti » - « te » - « il » - « lu » - « lui » ... et tous les petits mots ou groupes de lettres possibles avec ce que l'on a appris.

C. Les lettres avec des formes rondes

On pourra rechercher avec son enfant toutes les lettres avec des formes rondes dans un abécédaire, dans des écrits (voir la vidéo « Apprendre les lettres et l'alphabet »)

c o a d q

On ne fera pas de petite attache avant de commencer les lettres car en fonction de ce qu'il y a avant ou après, la liaison change.

On commencera par la lettre « c » qui permet d'indiquer le point de départ de toutes les lettres comportant un arrondi.



La lettre « C » : on fera attention au point de départ « en haut de la tête du petit poussin qui sort de son œuf » (Réf. Dumont)

- Tracer la lettre dans un plateau avec de la farine ou de la semoule.
- Tracer la lettre sur la table avec son doigt.
- S'entraîner à écrire des « c » sur une feuille libre puis sur des bandes qui diminuent progressivement (voir annexe)
- Pas trop à la fois, il vaut mieux 5 à 6 lettres bien tracées plutôt que des lignes de c qui au fur et à mesure ne ressemblent plus à rien du fait de la fatigue.



On poursuivra par la lettre o

Même rituel avant d'écrire une nouvelle lettre ; rappeler ce que l'on a appris :

- Le nom des lettres avec des formes rondes

c o a d q

- Le sens du rond (gauche vers la droite)
- Le départ du rond dans les lettres

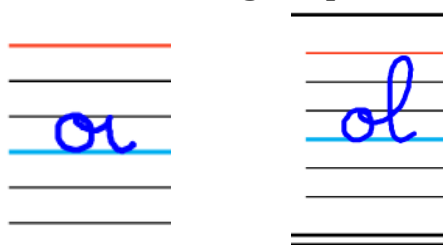
Penser à la gymnastique des doigts avant d'écrire.

On ne fait pas de petite boucle pour simplifier l'écriture :

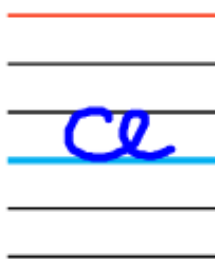
o

Écriture de la lettre sur bandes puis sur lignes, progressivement et pas plus de 10 minutes !

Écriture de groupes de lettres



Écriture de mots simples, de groupes de lettres avec toutes les lettres apprises : colle – cette – toit – allo – loi ...



Suite au prochain épisode...

Un ex. de modèle de lignes ou celui de la classe

